

令和3年度(2021年度)

第45回  
横須賀市市民大学  
講座のまとめ



横須賀市生涯学習センター指定管理者

公益財団法人横須賀市生涯学習財団

# 目 次

1. 令和3年度市民大学講座一覧	—	1
2. 講座カリキュラム	—	3
【さきがけ講座】	—	3
【前期講座】	—	4
【後期講座】	—	11
【特別講座】	—	17
3. 講座応募・受講状況一覧	—	18
4. 受講生アンケート集計結果	—	22
5. 講座の終了にあたって	—	30

公益財団法人横須賀市生涯学習財団は、横須賀市及び横須賀市教育委員会から「生涯学習センター管理運営事業」・「横須賀市市民大学事業」・「学習情報提供・学習相談事業」・「学習成果地域活用事業」の4事業を一括して実施する指定管理者として平成30年度に第4期目の指定を受けています。

# 1. 令和3年度 市民大学講座一覧

## 【さきがけ講座】

	〔コース/分野〕	〔講座名〕	〔期間〕
1	一般 / 教養	垂直を駆け登れ！ スポーツクライミング	4/3
2	一般 / 教養	競技としてのスケートボード	4/3
3	一般 / 教養	横須賀・三浦のマリンスポーツの魅力	4/4
4	一般 / 教養	プロサッカー選手 “ジャンボ大久保”	4/10
5	一般 / 教養	漱石の弟子 寺田寅彦の名言録	4/5 ～ 5/10
6	一般 / 課題対応	人生100年時代を生き抜くからだづくり	4/21 ～ 4/28
7	一般 / 課題対応	『更年期』と女性のヘルスケア	5/9 ～ 5/16

## 【前期講座】

	〔コース/分野〕	〔講座名〕	〔期間〕
1	研究 / ー	食と農の博物塾	5/28 ～ 10/22
2	一般 / 課題対応	海洋環境と私たちの暮らし	6/13 ～ 8/1
3	一般 / 課題対応	家族と自分のための食育講座	6/5 ～ 7/10
4	一般 / 課題対応	東洋医学で実践する“健康の秘訣”	5/26 ～ 10/13
5	一般 / 課題対応	辛口ジャーナリストが語る医療と介護	7/12 ～ 1/24
6	一般 / 課題対応	With コロナ時代の「地方創生」 ★オンライン併用講座★	6/16 ～ 7/14
7	一般 / 課題対応	歴史遺産を歩く7 歴史の町紀行	5/18 ～ 10/12
8	一般 / 地域学	幕末から明治・大正期の横須賀	5/28 ～ 8/6
9	一般 / 教養	古文字に親しもう 【入門クラス】	5/19 ～ 10/27
10	一般 / 教養	古文字に親しもう 【中級クラス】 ※新型コロナウイルス中止	ー
11	一般 / 教養	渋沢栄一と幕末・維新	5/26 ～ 7/7
12	一般 / 教養	神奈川の名城 小田原城の魅力を徹底迫及！	5/27 ～ 8/12
13	一般 / 教養	「万葉集」の世界	6/3 ～ 2/3
14	一般 / 教養	「おくのほそ道」と芭蕉	5/28 ～ 10/22
15	一般 / 教養	名画で徹底解説！ダンテの『神曲』③	5/24 ～ 10/18
16	一般 / 教養	近現代の日本で活躍した建築家と作品・系譜	6/18 ～ 11/5
17	一般 / 教養	さまざまな心理学を学ぼう	5/22 ～ 10/2
18	一般 / 教養	唐物と日本のわび ※新型コロナウイルス中止	ー
19	一般 / 教養	シリア・ヨルダン・エジプト考古学踏査の旅	5/16 ～ 10/24
20	一般 / ビジネス支援	MOS2016エクセル（一般レベル）試験対策講座	6/10 ～ 10/21
21	一般 / 教養	令和簡注本で読む「源氏物語」7	5/25 ～ 3/22
22	一般 / 教養	「平家物語」を読む10 【午前】	5/29 ～ 12/11
23	一般 / 教養	「平家物語」を読む10 【午後】	5/29 ～ 12/11

## 【後期講座】

	〔コース/分野〕	〔講座名〕	〔期間〕
1	一般 / 課題対応	新聞の読み方講座（実践編）	11/24
2	一般 / 課題対応	やさしい憲法教室	11/1 ～ 2/28
3	一般 / 課題対応	国際関係論	12/12 ～ 3/20
4	一般 / 課題対応	シニアのためのストレッチ&コアトレ入門	12/8 ～ 2/23
5	一般 / 課題対応	”認知症にやさしいまちづくり” 講座 ★オンライン併用講座★	10/16 ～ 3/12
6	一般 / 課題対応	想いを伝えるエンディングプラン講座	11/1 ～ 2/21

7	一般 / 地域学	三浦半島の海と民俗	2/14 ~ 3/21
8	一般 / 地域学	横須賀・横浜の沿岸域文化史考	10/25 ~ 12/20
9	一般 / 教養	鉄道の歴史と生活文化～鉄道開業150周年記念～	11/30 ~ 2/15
10	一般 / 教養	星空にひそむ最新天文学	11/6 ~ 3/12
11	一般 / 教養	はじめての哲学	10/21 ~ 2/10
12	一般 / 教養	大江戸八百八町の人々と暮らし	12/17 ~ 3/18
13	一般 / 教養	「三国志」の世界（入門編）	10/18 ~ 2/28
14	一般 / 教養	古代エジプト・古代ローマ対比考究	11/7 ~ 2/13
15	一般 / 教養	『方丈記』を読む	12/10 ~ 3/18
16	一般 / 教養	水上勉と京都	11/3 ~ 1/19
17	一般 / 教養	モーツァルトの生涯と音楽	10/21 ~ 3/3
18	一般 / 教養	テトラバランス人間力学	11/5 ~ 12/17
19	一般 / 教養	日本仏教史点描	10/26 ~ 2/22
20	一般 / ビジネス支援	初心者でも学べるワード2016基礎講座	10/16 ~ 1/15
21	一般 / ビジネス支援	初心者でも学べるエクセル2016基礎講座	10/17 ~ 1/16

## 【特別講座】

	〔コース/分野〕	〔講座名〕	〔期間〕
<b>夏期特別講座</b>			
1	一般 教養	酒井駒子の絵本の魅力を探る	8/3
2	一般 教養	ブラックホールの撮影とその舞台裏	8/7
3	一般 課題対応	絵本と紙芝居の魅力とその力	8/9
4	一般 課題対応	世界が注目！日本人の食と健康寿命 ※新型コロナウイルス中止	—
5	一般 課題対応	コロナ禍における認知症予防 ※新型コロナウイルス中止	—
6	一般 課題対応	家庭でできる転倒予防 ※新型コロナウイルス中止	—
7	一般 課題対応	アウトドア×防災で生きる力を！ ※新型コロナウイルス中止	—
<b>ジュニアカレッジ</b>			
1	一般 課題対応	「ロウソクの科学」を知ろう！	8/4
2	一般 課題対応	夏休み・京急のふしぎを知ろう！（高学年） ※新型コロナウイルス中止	—
3	一般 課題対応	夏休み・京急のふしぎを知ろう！（低学年） ※新型コロナウイルス中止	—
<b>特別講座(まなびの1Day)</b>			
1	一般 教養	元プロ野球選手 屋鋪要と蒸気機関車	1/29
2	一般 教養	活動弁士と無声映画の世界	1/29
3	一般 課題対応	科学体験教室（ジュニアカレッジ）	1/29

## 2. 講座カリキュラム

※講師の敬称は省略しています。

### 【さきがけ講座】

#### 1 垂直を駆け登れ！ スポーツクライミング 東京2020新競技の魅力

〔講師〕

島田 邦昭  
神奈川県山岳連盟副会長・競技委員長

〔内容〕

東京2020オリンピックの新競技であるスポーツクライミング。スピード・ボルダリング・リードそれぞれの種目の特徴や採点方法、観戦ポイントなどを、映像を交えながら、解説します。日本、海外、そして神奈川県の実力選手の紹介も行い、地元選手から話を聞くこともできます。

#### 2 競技としてのスケートボード 東京2020オリンピック新競技の魅力

〔講師〕

亀岡 祐一  
元AJS A認定プロスケーター

〔内容〕

国内のスケートパークの先駆けとなったうみかぜ公園のある横須賀。歴30年以上の元プロでインストラクターの講師が、種目の歴史や特徴、採点方法、観戦ポイントなどを、映像を交えながら解説します。

#### 3 横須賀・三浦のマリンスポーツの魅力 ウィンドサーフィン&SUP

〔講師〕

原 良一  
日本ウィンドサーフィン協会ワールドカップ強化委員

〔内容〕

津久井浜海岸で国際大会が開かれるなど、直接競技を観戦する機会があり、横須賀在住の日本代表選手がいる「ウィンドサーフィン」に親しむために、種目の特徴や採点方法、観戦ポイントなどを、映像を交えながら、解説します。また、誰でもできるマリンスポーツ「SUP」についてもお話します。

#### 4 プロサッカー選手 “ジャンボ大久保” “強いからだ” “強いところ” の作り方 【シティサポートよこすか寄附講座】

〔講師〕

大久保 哲哉  
横浜フットボールクラブ所属

〔内容〕

横須賀生まれ（田浦町）の横須賀育ち（田浦中→市立横須賀校）。学校の部活動に励み、駒澤大学で全日本大学選手権優勝に導く。その後J1横浜FC等に所属（Jリーグ通算99ゴール）。40歳を超えた今もプロ選手として頑張っています。プロ選手になる、そして永く続けるための秘訣を様々なエピソードを交えてお話します。

#### 5 漱石の弟子 寺田寅彦の名言録 天災への備えを訴え続けた天才物理学者

〔内容〕

漱石に師事することから出発した寺田寅彦は、漱石譲りの俳句や小品の達人であると同時に、本業の物理学の分野では日本での草分け的存在でした。そしてその二つの能力を生かして、科学のすばらしさと天災への備えをわかりやすく私たちに説き続けました。

〔講師〕

藤井 淑禎 立教大学 名誉教授

〔カリキュラム〕

- 1 寺田寅彦と漱石
- 2 寺田寅彦の文学作品
- 3 寺田寅彦の天災論
- 4 寺田寅彦の災難論
- 5 寺田寅彦の世相・生活エッセイ
- 6 寺田寅彦の物理・科学エッセイ

#### 6 人生100年時代を生き抜くからだづくり 生涯、自分の力で歩み続けるために！

〔内容〕

人生100年と言われる超高齢社会の現代日本。いつまでも自分の行きたい所に行けるからだであるためには、筋力や柔軟性などの身体機能を保つ必要があります。寝たきりや認知症にならないためにも、自宅でもできる筋トレやストレッチ方法等を学びましょう！

〔講師〕

辻 大士 筑波大学 助教  
城寶 佳也 筑波大学 非常勤研究員

〔カリキュラム〕

- 1 人生100年時代を生き抜くからだづくり（理論）
- 2 人生100年時代を生き抜くからだづくり（事例紹介・実践）

---

## 7『更年期』と女性のヘルスケア すべての女性がいつまでも元気に輝くために

### 〔内容〕

人生100年の時代、だれもが通る『更年期』。日々多くのストレスと向き合っていると思いますが、自分なりに我慢しながら過ごしていませんか？ 多かれ少なかれ、誰もが起こるモヤモヤ期間を楽しく過ごすためにこの講座で一緒に学びましょう。

### 〔カリキュラム〕

- 1 女性ホルモンは本当に怖いですか？
- 2 これからの人生を快適に過ごすために

### 〔講師〕

倉澤 健太郎 横浜市立大学大学院 准教授  
牛尾 江実子 横浜市立大学大学院 助教

---

## 【前期講座】

### 1 食と農の博物塾 つくる・たべる・まなぶ 【市自然・人文博物館協力講座】

### 〔内容〕

三浦半島の農業について、植物学や歴史学、昆虫学の講師、さらには農家さんのお話を伺いながら学んでいきましょう。様々な角度から「三浦半島の農業」をとらえていきます。

【学習成果】 本講座を通して興味をもったこと、ご自身で調べたことをポスターにまとめていただき、最後の講義において皆さんの成果を発表していただきます。

### 〔目的〕

三浦半島の農業を多面的に知る。農業をテーマに自分の興味ある学習課題を見つけ、学びを深めることを目的とします。

### 〔講師〕

山本 薫 横須賀市自然・人文博物館 学芸員  
内船 俊樹 横須賀市自然・人文博物館 学芸員  
伊藤 克己 伊藤農園  
佐藤 明生 横須賀市立中央図書館郷土資料室

---

### 〔カリキュラム〕

- 1 三浦半島の農業の概要 植物としての野菜・果物
- 2 三浦半島の農家の暮らしと歴史
- 3 三浦半島の農業の現場から 野菜の育て方
- 4 農業害虫について/自分で進める研究の方法
- 5 発表のコツ・まとめ  
(最終回の発表に向けて自分で調べた内容のまとめ作業)
- 6 ご自身で調べた「三浦半島の農業について」の発表会

---

## 2 海洋環境と私たちの暮らし 持続可能な開発目標(SDGs)と海洋研究

### 〔内容〕

国連の持続的な開発目標 (SDGs) が注目され、人々の間では海洋環境への関心が高まりつつあります。本講座では、東京海洋大学の最新の研究成果をご紹介しますながら、海洋環境に対する理解を深めます。

### 〔目的〕

海洋問題の現状と取り組みを学び、海洋環境について考えることを目的とします。

### 〔講師〕

荒川 久幸 国立大学法人東京海洋大学学術研究院 教授  
神田 穰太 国立大学法人東京海洋大学学術研究院 教授  
島田 浩二 国立大学法人東京海洋大学学術研究院 教授  
田原 淳一郎 国立大学法人東京海洋大学学術研究院 教授  
内田 圭一 国立大学法人東京海洋大学学術研究院 准教授  
茂木 正人 国立大学法人東京海洋大学学術研究院 准教授  
山本 洋嗣 国立大学法人東京海洋大学学術研究院 准教授

---

### 〔カリキュラム〕

- 1 変わりはじめた海—人間活動の影響と持続可能な海洋利用
- 2 海洋プラスチックごみ
- 3 海の濁りとその生物への影響
- 4 変わりゆく白い海、北極海—気候変動、温暖化、私たちの暮らしへの影響
- 5 水温で魚の性別が変わる？ 地球温暖化が魚類の性へ与える影響
- 6 私たちはなぜ海洋生態系の研究をするのか—南極から深海まで、いま何が起きている
- 7 海洋ロボット (ROV) で磯焼け藻場の回復を目指す

---

### 3 家族と自分のための食育講座 旬と地元食材の価値を知る

#### 〔内容〕

食育というと子どもへの食の教育のようなイメージがありますが、実は生まれてすぐからお年寄りまで全ての人を対象にするのが食育です。難しく考えず、基本的な食育の知識とご自身の食を振り返りながら、三浦半島・横須賀で暮らす価値を創造していきたいと思います。

#### 〔目的〕

食育を通してその土地に暮らす食を考える機会を提供し、地域に対する理解を深める事を目的とします。

#### 〔講師〕

長谷川 りえ 料理研究家/株式会社FOOD&風土代表取締役

---

#### 〔カリキュラム〕

- 1 食育とは 身近な食育について
- 2 三浦半島に生きる食育
- 3 地球環境と食の選択
- 4 心と体の食育 大切なことのまとめ

---

### 4 東洋医学で実践する“健康の秘訣” いつまでも元気でいるヒントを学びましょう！【神奈川衛生学園専門学校協力講座】

#### 〔内容〕

東洋医学の基礎をお話しながら、病気の予防やフレイルの予防、健康を維持するための様々な知恵をお伝えしていきます。ご家庭で使える内容を東洋医学のプロからできるだけわかりやすくお伝えします。  
\*実際に少し動いたり、ツボ等押すような実践をすることがありますので、動きやすい服装でお願いします。

#### 〔目的〕

身近にある東洋医学の理解を深め、豊かで健康な生活を送るための知識・手法を楽しく学び、免疫力アップを目的とします。

#### 〔講師〕

兵頭 明 神奈川衛生学園専門学校 中医学教育臨床支援センター センター長  
田山 盛二 神奈川衛生学園専門学校 東洋医療総合学科 主事  
内田 真弘 神奈川衛生学園専門学校附属はりきゅう臨床施設 横浜国際プールはりきゅうマッサージ室室長

---

#### 〔カリキュラム〕

- 1 東洋医学の健康観・ツボを使った免疫力アップの秘訣
- 2 東洋医学による認知症の予防と実践
- 3 東洋医学による認知症の人へのアプローチ
- 4 健康に必要な姿勢と息遣い①
- 5 健康に必要な姿勢と息遣い②
- 6 東洋医学による生活習慣の予防と実践【内容・講師変更】  
※残2回中止（新型コロナウイルス感染症拡大防止）

---

### 5 辛口ジャーナリストが語る医療と介護 高齢者ケアには「誤解」がいっぱい

#### 〔内容〕

医療・介護・福祉分野で精力的に取材活動を行っているジャーナリストだからこそ語れるテーマです。ちょっと視点を変えると知らなかった現実が見えてくるかもしれません。高齢社会を生き抜く情報満載です。

#### 〔目的〕

人生100年時代の日本における医療と介護の制度と現実を知り、安らかに死を迎えられるためのヒントを得ることを目的とします。

#### 〔講師〕

浅川 澄一 ジャーナリスト/元日本経済新聞編集委員

---

#### 〔カリキュラム〕

- 1 認知症は治らないのに、病気でしょうか
- 2 介護保険の正しい（上手な）利用方法
- 3 日本とどこが違う欧米のケア現場
- 4 謎だらけの有料老人ホームの実態は
- 5 老人が日本で安らかに死ぬ方法

---

### 6 Withコロナ時代の「地方創生」★オンライン併用講座★ メガ複合災害時代の日本のかじ取りを左右する！【関東学院大学地域創生実践研究所協力講座】

#### 〔内容〕

人口減少社会・縮小ニッポンの解決を目指す「地方創生」。しかし、気候も風土も地形も人々の生活や生業も地域により様々です。地域のことは地域（自治体・企業・市民）が自らの責任と権限で決めていくことが大切ではないでしょうか。人口減少に加えて大震災・異常気象・未知の感染症などメガ複合災害の時代にあって、どのように地方創生に取り組めばよいのか、その処方箋を考えます。

#### 〔目的〕

もう国には任せておけない…真の地方創生を実現することがこれからの日本のかじ取りには必須です。withコロナの地域の在り方について考えます。

#### 〔カリキュラム〕

- 1 コロナ禍の地域活性化をどうする？ 一国の進める地方創生の批判的検討—
- 2 コロナ禍でも持続可能な地域づくりのキホン —防災・減災を考える—
- 3 ビジネスで社会問題を解決する —ソーシャルビジネスと地域創生—
- 4 コロナ禍で見えてきた自治体現場の課題 —自治体会議考—
- 5 コロナ禍のSDGsの在り方

〔講師〕

出石 稔 関東学院大学法学部 教授  
津軽石 昭彦 関東学院大学法学部 教授  
木村 乃 関東学院大学法学部 教授  
牧瀬 稔 関東学院大学法学部 准教授  
杉原 亨 関東学院大学高等教育研究・開発センター 准教授

---

## 7 歴史遺産を歩く7 歴史の町紀行 歴史を生かしたまちづくりと観光

〔内容〕

全国各地でその土地固有の歴史的集落や町並み等の地域遺産を大切に保存し、地域活性化の核として生かしたまちづくりや観光に発展しています。主役は市民。そして行政、専門家、関係団体、企業等が力を合わせて推進しています。地域に快適な住環境や観光振興をもたらし、アイデンティティ溢れる元気な町に続々と成長しているのです。合言葉は「プライド オブ プレイス」。魅力満載、歴史のまち探訪に出かけ、地域の歴史、生活、文化に触れてみましょう。

〔目的〕

歴史を生かしたまちづくりと観光を実践している事例を学び地域活性化の感性を磨くことを目的とします。

〔講師〕

米山 淳一 公益社団法人横浜歴史資産調査会 常務理事

〔カリキュラム〕

- 1 日本遺産認定の北前船寄港地と船主集落（新潟県小木、石川県橋立、福井県三国湊、河野）
- 2 うち蔵が命、増田の町並み（秋田県横手市）
- 3 紅花で繁栄した村田の町並み（宮城県村田町）
- 4 ウルトラCで？蔵のまち・川越は残った（埼玉県川越市）
- 5 日本遺産認定「月の都 千曲」と善光寺街道稲荷山宿（長野県千曲市）
- 6 飛騨高山の観光まちづくり（岐阜県高山市）
- 7 高岡の三つの町並み（富山県高岡市）
- 8 黒壁プロジェクト（滋賀県長浜市）と奈良町賑わい構想（奈良県）
- 9 酒造りを愛する町、西条の挑戦（広島県東広島市）  
※残1回中止（新型コロナウイルス感染症拡大防止）

---

## 8 幕末から明治・大正期の横須賀 生活・文化史を中心に

〔内容〕

横須賀が最も注目を浴びた幕末・維新时期から近代工業の礎となる造船所の出現。ここから飛び立っていった人々。またこの工場に生活の糧を求め、横須賀へ在住した人。こうした人々の視線で近代の横須賀を見ることで、今の横須賀に何を求め、何が必要なのか、歴史から考えよう。

〔目的〕

幕末に近代への第一ステージの舞台となった横須賀がその後どのように変わっていくのか、庶民の目線でその変化を探ることを目的とします。

〔講師〕

山本 詔一 横須賀開国史研究会 会長

〔カリキュラム〕

- 1 異国船来航を見た人々
- 2 浦賀奉行所と神奈川奉行所
- 3 横須賀製鉄所から造船所へ
- 4 横須賀は何県になった
- 5 明治初期の横須賀の村①
- 6 明治初期の横須賀の村②
- 7 海軍の町となった横須賀
- 8 災害と伝染病
- 9 日清・日露戦争と横須賀
- 10 横須賀市の誕生

---

## 9 古文字に親しもう【入門クラス】 江戸時代の資料から漢字やかな文字など様々な文字に触れてみよう

〔内容〕

江戸時代の人々の書いた文字や文章を読みたいと思う方々は意外と多くいらっしゃいます。読めそうで読めない文字・文章はストレスが溜まりますが、少し辛抱して慣れ親しめば楽しく読めるようになり、そして、当時の社会や文化にふれることに繋がっていきます。本講座は初めて古文字に触れる方、基礎から学びたい方を対象とします。古文字の読解の基礎を学びながら古文書の読み方を学習します。

〔目的〕

資料を通して、基礎的な字句の読解の習得とその資料の背景となっている社会や文化を考えてみることを目的とします。

〔講師〕

鈴木 良明 鎌倉国宝館 館長

〔カリキュラム〕

- 1 江戸時代の「本」を読む①
- 2 江戸時代の「本」を読む②
- 3 江戸時代の「本」を読む③
- 4 江戸時代の「本」を読む④
- 5 江戸時代の「本」を読む⑤
- 6 江戸時代の「本」を読む⑥

---

## 11 渋沢栄一と幕末・維新 逆境を乗り越える知恵を学ぶ

### 〔内容〕

コロナ禍の現在と同様、幕末も先を見通せない時代でした。そのような中、渋沢栄一が如何に激動の幕末を乗り越えたのか、その知恵を学びたいと思います。併せて同時代人の動向についても可能な限り触れる予定です。

### 〔目的〕

渋沢栄一から、逆境を乗り越える知恵と幕末史全般を学ぶことを目的とします。

### 〔講師〕

伊東 秀征 元松陰大学 教授

---

### 〔カリキュラム〕

- 1 尊王攘夷運動
  - 2 一橋家への仕官
  - 3 ヨーロッパ周遊
  - 4 大政奉還と江戸城無血開城
- 

---

## 12 神奈川の名城 小田原城の魅力を徹底追及！ 小田原城と北条五代100年の歴史

### 〔内容〕

日本の城の基礎知識について学ぶとともに、地元神奈川の名城一小田原城とその城主であった小田原北条氏の歴史を紐解きます。さらには、史跡整備や観光活用など現在の小田原城の魅力にも迫ります。

### 〔目的〕

小田原城の歴史的背景とその見どころを学び、日本の城の魅力を探ることを目的とします。

### 〔講師〕

諏訪 順 小田原城天守閣館長

---

### 〔カリキュラム〕

- 1 日本の城の基礎知識を学ぶ
  - 2 小田原北条氏と戦国時代の小田原城①
  - 3 小田原北条氏と戦国時代の小田原城②
  - 4 北条領国の支城 山中城と河村新城
  - 5 近世の小田原城と城下町
  - 6 小田原城の史跡整備と観光活用
- 

---

## 13 「万葉集」の世界 巻三を読む

### 〔内容〕

巻三は巻一の拾遺歌巻で、雑歌と挽歌に譬喩歌を加えた構成になっています。天平五年（七三三）頃の成立とされ、柿本人麻呂や山部赤人、大伴旅人や山上憶良の歌が収録されています。本講座では歌を一首ずつ解釈し、万葉人の生活や美意識について講述します。

### 〔目的〕

歌を通して、古代人の世界観を知ることが目的とします。

### 〔講師〕

堂野前 彰子 明治大学経営学部 兼任講師

---

### 〔カリキュラム〕

- 1 雑歌① 巻三の概要と二三五～二四八番歌
  - 2 雑歌② 二四九～二六九番歌
  - 3 雑歌③ 二七〇～二九五番歌
  - 4 雑歌④ 二九六～三一六番歌
  - 5 雑歌⑤ 三一七～三二七番歌
  - 6 雑歌⑥ 三二八～三五一番歌
  - 7 雑歌⑦ 三五二～三七八番歌
  - 8 雑歌⑧ 三七九～三八九番歌
  - 9 譬喩歌 三九〇～四一四番歌
  - 10 挽歌① 四一五～四二五番歌
  - 11 挽歌② 四二六～四四〇番歌
  - 12 挽歌③ 四四一～四五九番歌
  - 13 挽歌④ 四六〇～四七四番歌
  - 14 挽歌⑤ 四七五～四八三番歌
- 

---

## 14 「おくのほそ道」と芭蕉

### 〔内容〕

今回の講座は二部構成にして、前半5回では芭蕉の「おくのほそ道」を取り上げて、芭蕉がこの作品で意図したことやその成果について考察します。後半5回は、芭蕉が門人をどう導いたのか、その指導者としての姿を明らかにし、あわせて俳諧を生業とする芭蕉の思いがけない一面や私生活などにも触れたいと考えています。

### 〔目的〕

日本文学の最高傑作の一つである「おくのほそ道」を鑑賞し、あわせて芭蕉の人となりや彼の俳諧についての知見を得ることを目的とします。

### 〔講師〕

藤江 峰夫 フェリス女学院大学 名誉教授

---

### 〔カリキュラム〕

- 1 「おくのほそ道」の世界－先人への想い－
  - 2 「おくのほそ道」の世界－歌枕探訪の挫折－
  - 3 「おくのほそ道」の世界－敗れし者への挽歌－
  - 4 「おくのほそ道」の世界－古典との交響1－
  - 5 「おくのほそ道」の世界－古典との交響2－
  - 6 芭蕉の姿－門人から見た芭蕉－
  - 7 芭蕉の姿－門人への指導、その1－【内容一部変更】
  - 8 芭蕉の姿－門人への指導、その2－【内容一部変更】
- ※残2回中止（新型コロナウイルス感染症拡大防止）
-

---

## 15 名画で徹底解説！ダンテの『神曲』③ 『神曲』(天国篇)を巡る旅

### 〔内容〕

14世紀に著述された『神曲』は、イタリア詩人ダンテ(1265-1321年)の長編叙事詩で、「地獄」「煉獄」「天国」の三篇からなる中世ラテン文化の総決算の書です。今回は、ダンテとベアトリーチェが宇宙に旅立つ最終篇「天国」を解説していきます。

### 〔目的〕

ダンテの名作を講読しながら、中世ヨーロッパ思想(宗教、神話、哲学など)を一層理解することを目的とします。

### 〔講師〕

伊藤 淳 鎌倉女子大学 講師

### 〔カリキュラム〕

- 1 『神曲』概説
- 2 天国篇 第1歌～第3歌 火焰天と月光天
- 3 天国篇 第4歌～第7歌 水星天
- 4 天国篇 第8歌～第11歌 金星天と太陽天
- 5 天国篇 第12歌～第15歌 火星天
- 6 天国篇 第16歌～第19歌 木星天
- 7 天国篇 第20歌～第22歌 土星天【内容一部変更】
- 8 天国篇 第23歌～第26歌 恒星天【内容一部変更】
- 9 天国篇 第27歌～第29歌 原動天【内容一部変更】

※残1回中止(新型コロナウイルス感染症拡大防止)

---

---

## 16 近現代の日本で活躍した建築家と作品・系譜 横須賀に軸足を置きながら

### 〔内容〕

近代から現代にかけての建築家と作品を、初学者向けにできるだけわかりやすく概観していきます。理解を深めるためのきっかけとして、横須賀市に関係のある作品から建築家の系譜と作品をたどっていきます。また、日本で活躍した建築家に関係のある世界の建築家についても概説します。建築になんとなく興味がある、将来建築という仕事をしてみたい、そんな若い世代の方々大歓迎です。

### 〔目的〕

建築家を通じて作品の意図や目的、建築と社会とのかかわりを学ぶことを目的とします。

### 〔講師〕

二村 悟 工学院大学総合研究所 客員研究員

### 〔カリキュラム〕

- 1 現代建築家の登場と作品 第二次世界大戦前後
- 2 現代建築家の登場と作品 現代への展開
- 3 洋風建築の導入と建築技術者 明治初期～大正
- 4 建築家の誕生と作品 明治中期以降
- 5 近代の建築家と作品 大正から昭和初期①
- 6 近代の建築家と作品 大正から昭和初期②
- 7 近現代建築の展開と建築家 戦後を中心に①
- 8 近現代建築の展開と建築家 戦後を中心に②

---

## 17 さまざまな心理学を学ぼう 幅広い視点から心の働きを理解する【明治学院大学心理学部協力講座】

### 〔内容〕

心理学と一口に言っても、その中にはさまざまな分野の心理学があります。本講座ではその中でも代表的な心理学の分野をいくつか取り上げ、各分野で活躍する講師陣が、それぞれの分野の心理学をわかりやすく解説します。

### 〔目的〕

心理について学び生活を豊かにすることを目的とします。

### 〔講師〕

伊藤 拓 明治学院大学心理学部 教授  
金城 光 明治学院大学心理学部 教授  
宮本 聡介 明治学院大学心理学部 教授  
滑川 瑞穂 明治学院大学心理学部 専任講師  
平子 雪乃 明治学院大学心理学部 助教

### 〔カリキュラム〕

- 1 カウンセラーはこころが読める？  
～人のこころを知るための心理学を学ぼう～
  - 2 子どもの強みを引き出す対話  
～強みに焦点を当てたカウンセリングを学ぼう～
  - 3 最近、人の名前が思い出せない？  
～記憶について認知心理学から学ぼう～
  - 4 社会とこころの関係  
～社会心理学を学ぼう～
  - 5 ストレスが生みだすこころと身体の不調  
～ストレスマネジメントの心理学を学ぼう～
- ※残3回中止(新型コロナウイルス感染症拡大防止)
-

---

## 19 シリア・ヨルダン・エジプト考古学踏査の旅 考古学者の気分でアラブ地域の古代遺跡を調査しよう！

### 〔内容〕

激動の中東情勢にあつてシリア・ヨルダン・エジプトは実際に旅行するにはなかなかハードルの高い国です。本講座では、2009年3月に実際に行った考古学踏査を基にして、一日に調査する遺跡を一回の講義で紹介しながら、ヴァーチャルな考古遺跡を巡る調査旅行をしてみたいと思います。

### 〔目的〕

10日間の調査日程に沿ってシリアからエジプトへと南下しながら、考古遺跡を踏査することで古代のアラブ地域の歴史を理解することを目的とします。

### 〔講師〕

江添 誠 神奈川大学国際日本学部 非常勤講師

### 〔カリキュラム〕

- 1 第1日目 シリア ダマスカス、パルミラ
  - 2 第2日目 シリア シャババ、カナタ、ボスラ
  - 3 第3日目 ヨルダン アビラ、ウム・カイス
  - 4 第4日目 ヨルダン ウム・アル・ジマル、ジェラシュ
  - 5 第5日目 ヨルダン ペラ、アジュルン、デール・アッラ
  - 6 第6日目 ヨルダン アンマン、マダバ【内容一部変更】
  - 7 第7日目 ウム・アル・ラサス、ケラク、ネボ山【内容一部変更】
  - 8 第8日目 ペトラ、アカバ【内容一部変更】
  - 9 第9日目 アレクサンドリア カイロ【内容一部変更】
- ※残1回中止（新型コロナウイルス感染症拡大防止）

---

## 20 MOS2016エクセル(一般レベル)試験対策講座 エクセルの基本操作スキル証明に挑戦！

### 〔内容〕

基本操作が出来る方で、資格取得や就転職、進学の為に、スキルアップを目指したい方、様々な機能の理解を深めたい方を対象としています。MOS世界学生大会の国内入賞者を次々と輩出している教室のベテラン講師が担当します。

### 〔目的〕

Microsoft社が公認するMOS資格『エクセル』の一般レベルのスキルを取得することを目的とします。

### 〔講師〕

山口 潤 TaxHouseパソコン教室北久里浜店 代表・講師

### 〔カリキュラム〕

- 1 ワークシートやブックの作成と管理（前半）
- 2 ワークシートやブックの作成と管理（後半）
- 3 セルやセル範囲のデータの管理（前半）
- 4 セルやセル範囲のデータの管理（後半）
- 5 テーブルの作成
- 6 数式や関数を使用した演算の実行
- 7 グラフやオブジェクトの作成（前半）
- 8 グラフやオブジェクトの作成（後半）
- 9 模擬試験（前半）
- 10 模擬試験（後半）

---

## 21 令和簡注本で読む「源氏物語」7

### 〔内容〕

「源氏物語」に描かれる主人公光源氏やその一族の栄華の物語は楽しく、感動的です。同時にこの物語を通して、人生とは何か、幸せとは何か、宗教とは何かといった私たちを取り囲むあらゆる問題が提起されています。この人類の至宝を最新の簡注本で読み味わいたいと思います。

### 〔目的〕

古典文学（源氏物語）を詠んで文学的感動を味わい、また現代に通ずる人知を学ぶことを目的とします。

### 〔講師〕

増淵 勝一 古典研究誌「並木の里」 主宰

### 〔カリキュラム〕

- 1 17帖 総合
  - 2 17帖 総合
  - 3 17帖 総合
  - 4 17帖 総合
  - 5 17帖 総合
  - 6 18帖 松風
  - 7 18帖 松風
  - 8 18帖 松風
  - 9 18帖 松風
  - 10 19帖 薄雲
  - 11 19帖 薄雲
  - 12 19帖 薄雲
  - 13 19帖 薄雲
  - 14 19帖 薄雲
  - 15 19帖 薄雲
  - 16 19帖 薄雲
- ※残3回中止（新型コロナウイルス感染症拡大防止）

---

## 22 「平家物語」を読む10 【午前】

### 〔内容〕

義経は、平家軍を壇の浦で壊滅させたその年に兄頼朝から追われて物語から退場し、維盛の嫡子六代の処刑をもって平家は絶える。祇園精舎の鐘の聲に耳を傾けつつ、大原の里で建礼門院は何を思う……。時間をかけて読み進めた『平家物語』の最終段です。

### 〔目的〕

「平家物語」を読み進め、壮大なスケールの中で描かれる人間模様を感じ、「平家物語」が描く平家滅亡と武士隆盛を理解することを目的とします。

### 〔講師〕

菅野 扶美 共立女子短期大学 名誉教授

---

### 〔カリキュラム〕

- 1 前回までの振り返り。巻十二 判官都落
  - 2 吉田大納言沙汰・六代
  - 3 六代(続き)
  - 4 泊瀬六代
  - 5 六代被斬
  - 6 灌頂巻 女院出家・大原入
  - 7 大原御幸・六道之沙汰
  - 8 六道之沙汰(続き)・女院死去
- 

## 23 「平家物語」を読む10 【午後】

### 〔内容〕

義経は、平家軍を壇の浦で壊滅させたその年に兄頼朝から追われて物語から退場し、維盛の嫡子六代の処刑をもって平家は絶える。祇園精舎の鐘の聲に耳を傾けつつ、大原の里で建礼門院は何を思う……。時間をかけて読み進めた『平家物語』の最終段です。

### 〔目的〕

「平家物語」を読み進め、壮大なスケールの中で描かれる人間模様を感じ、「平家物語」が描く平家滅亡と武士隆盛を理解することを目的とします。

### 〔講師〕

菅野 扶美 共立女子短期大学 名誉教授

---

### 〔カリキュラム〕

- 1 前回までの振り返り。巻十二 判官都落
  - 2 吉田大納言沙汰・六代
  - 3 六代(続き)
  - 4 泊瀬六代
  - 5 六代被斬
  - 6 灌頂巻 女院出家・大原入
  - 7 大原御幸・六道之沙汰
  - 8 六道之沙汰(続き)・女院死去
-

## 【後期講座】

### 1 新聞の読み方講座(実践編) プロの視点でニュースを読み解くためのイロハ【市民企画講座】

#### 【講師】

高橋 弘司

横浜国立大学都市科学部、大学院・都市イノベーション研究院 准教授

#### 【内容】

コロナ禍、東京オリンピックなどをめぐる情報が氾濫し、どの情報を信じればよいのか迷うことがないでしょうか？そこで本講座では、大手新聞社で30年以上記者を務めた大学教員が、朝日、読売、毎日など複数の新聞記事を素材に各紙の論調や報道ぶりの違いを読み比べ、ニュースを読み解くための視点を「伝授」します。「密」回避の対策を取りつつ、参加者同士によるグループワークも取り入れる予定です。

### 2 やさしい憲法教室 基本的人権と統治機構を学ぶ【関東学院大学協力講座】

#### 【内容】

憲法は、社会の基本的なルールを定めています。本講座は憲法の成り立ち、具体的に保障される基本的人権と、国会・内閣・裁判所の仕組みを学びます。

#### 【目的】

幸福追求権、平等、精神的自由などの基本的人権を中心に扱い、憲法の基本を理解することを目的とします。

#### 【講師】

山口 哲史 関東学院大学 非常勤講師

#### 【カリキュラム】

- 1 憲法総論
- 2 基本的人権総論
- 3 幸福追求権・法の下での平等
- 4 思想・良心の自由・表現の自由
- 5 人身の自由、経済的自由・社会権
- 6 ジェンダー（LGBT）など
- 7 統治機構－国会・内閣・裁判所
- 8 地方自治、平和主義

### 3 国際関係論 日本の常識は世界の非常識

#### 【内容】

今、日本は戦後の成功体験に裏打ちされた日本の常識が通用しない危機の中にあります。危機に正しく対応する近道は世界の常識を知ることです。本講座は世界の常識を紹介します。

#### 【目的】

現代世界を動かす国際関係の基礎知識と理論の習得を目的とします。

#### 【講師】

村井 友秀 東京国際大学 特命教授  
中山 俊宏 慶応義塾大学 教授  
道下 徳成 政策研究大学院大学 副学長  
佐藤 裕視 日本戦略研究フォーラム 研究員  
小泉 悠 東京大学先端科学技術研究センター 特任助教

#### 【カリキュラム】

- 1 国際関係の基礎理論
- 2 東アジアの戦争と平和
- 3 米国の政治と社会
- 4 朝鮮半島の政治と社会
- 5 アフリカの政治と社会
- 6 ロシアの政治と外交
- 7 中国の国家戦略
- 8 日本の国家戦略

### 4 シニアのためのストレッチ&コアトレ入門 柔軟性と体幹筋力向上で介護予防！

#### 【内容】

正しいストレッチを継続して行うことは柔軟性だけでなく歩行速度やバランス能力向上につながります。本講座ではシニアストレッチプログラムと体幹筋力トレーニングを毎回実技中心でおこない、効果的な実践方法についてストレッチテキストを用いて説明します。

#### 【目的】

健康寿命を延ばすための正しいストレッチ方法と簡単な体幹トレーニング法を習得することを目的とします。

#### 【講師】

城寶 佳也 帝京大学教育学部 非常勤講師／（一社）J-Stretch協会 代表理事

#### 【カリキュラム】

- 1 適度な柔軟性と体力
- 2 効果的なストレッチ実践方法
- 3 フレイル予防のためのストレッチ
- 4 転倒予防のためのストレッチ
- 5 腰痛予防のためのストレッチ
- 6 介護予防としてのストレッチの役割

---

## 5 ”認知症にやさしいまちづくり”講座 ★オンライン併用講座★ 先進地スコットランドに学ぶ社会資源の活用法 【横須賀の2040年を考える会共催講座】

### 〔内容〕

認知症と向き合い、決して差別しない地域のやさしさと安心と平穏（＝幸福）な横須賀暮らしの未来を創るために、単に知識を得るにとどまらず、受講者ひとり一人が良き理解者、そして実践者（コーディネーター）となれるような包括的な学びの場を創ります。

### 〔目的〕

誰もが住みやすいまちを創るために、認知症にやさしい手を差し伸べて、自らが地域を繋ぐ人材資源になれることを目的とします。

### 〔講師〕

千場 純	三輪医院 認知症サポート医
阿瀬川 孝治	汐入メンタルクリニック 認知症専門医
中島 茂	中島内科クリニック 認知症サポート医
嘉山 仁	株式会社スマイル 常務取締役・介護福祉士
玉井 秀直	こいそなんでも福祉相談室 管理者
西村 淳	神奈川県立保健福祉大学社会福祉学科教授
楠山 泰道	金谷山大明寺 住職
岩城 典子	マギーズ東京 相談支援担当看護師
西 智弘	川崎市立井田病院 腫瘍内科 医長
江口 健介	(一社)環境パートナーシップ会議・NPO法人横須賀創造空間
稲田 秀樹	㈱さくらコミュニティーケアサービス代表取締役・介護福祉士

---

### 〔カリキュラム〕

- 1 オリエンテーション； 「認知症にやさしいまちづくり」 想論／認知症の理解を深める総論
  - 2 糖尿病と認知症、そして食の支えの意義を知る／認知症を支える地域活動と介護事業の活用
  - 3 認知症を支える社会的支援（相談事業）～認知症ケアサポートへの道程～／地域包括ケアシステムと地域支援事業の理解
  - 4 認知症にやさしいお節介と思い遣りの心／傾聴と人生会議（ACP）のコツを知る
  - 5 地域を繋ぐ「社会的処方」を知る／地域レベルでの持続可能な目標設定を考える（SDGsで考えるまちづくり）
  - 6 働く認知症（コミュニティビジネスという可能性）／総集編； 横須賀の2040年と「よこすか人社プロジェクト」
- 

---

## 6 想いを伝えるエンディングプラン講座 あなたと大切な人のために

### 〔内容〕

「エンディングプラン」は「終了計画」ではなく、心置きなく余生を過ごすための準備です。エンディングノートや遺言の書き方、お金のこと、最近の民法改正の注意点などを3名の行政書士の講師がそれぞれの得意分野を楽しくお伝えします。

### 〔目的〕

後に遺される大切な方々が相続手続きなどで困ることのないように、今できることを一緒に考えることを目的とします。

### 〔講師〕

増井 裕美子	行政書士
別役 良	行政書士
酒井 範子	ファイナンシャルプランナー・行政書士

---

### 〔カリキュラム〕

- 1 エンディングノートⅠ ～こころ・身体～
  - 2 エンディングノートⅡ ～葬儀・埋葬～
  - 3 エンディングノートⅢ ～財産のまとめ～
  - 4 生前整理の仕方 ～契約と物～
  - 5 シニアのマナー&ライフプラン
  - 6 戸籍の読み方と家系図の作り方
  - 7 超高齢社会の民法改正
  - 8 遺言 ～思いを残さず、想いを遺す～
- 

---

## 7 三浦半島の海と民俗 民俗学入門

### 〔内容〕

三浦半島は房総半島と伊豆半島に挟まれた小半島でありながら、歴史的に見ると海を介して独自の民俗文化を形成しています。そうした海をめぐる民俗文化の特徴を山・里・町・都市との関わりから見てゆくとともに、民俗学とはどのような学問なのか解説します。

### 〔目的〕

三浦半島の民俗文化について、とくに海に注目してその特徴の解説から学ぶとともに、民俗学とはどのような学問か理解を深めます。

### 〔講師〕

安室 知	神奈川大学国際日本学部 教授
------	----------------

---

### 〔カリキュラム〕

- 1 民俗学入門－柳田国男と三浦半島－
  - 2 海のくらし－三浦半島と黒潮文化－
  - 3 海の生業－漁の技と自然－
  - 4 海と山・里の関わり－「浜葉日記」の世界－
  - 5 海辺の町と都市－浦賀と横須賀の民俗－
-

## 8 横須賀・横浜の沿岸域文化史考 日本近代史を港と関連諸産業を通して学ぶ【関東学院大学協力講座】

### 〔内容〕

横須賀、横浜は海の手文化都市。ペリーが着目した横須賀・横浜の港は、日本の近代を演出した文化交流のターミナル。横須賀では造船業を介して日本の近代化を牽引、横浜では国際貿易港として異文化理解のフロントに。本講座はそこに着目し日本近代史を描きます。

### 〔目的〕

黒船来航の地、横須賀・横浜は近代初期のステージ。その郷土史を視座とした日本近代史の学習を目的とします。

### 〔講師〕

小林 照夫 関東学院大学 名誉教授

### 〔カリキュラム〕

- 1 歴史にみる「みなと」の呼称 ー泊・水門・浦・湊・港、それぞれの「みなと」の史的位置づけー
- 2 鎌倉時代の横須賀・横浜の湊 ー源頼朝が開いた浦河（浦賀）、榎戸（浦郷）、六浦（金沢）ー
- 3 ペリーが着目した横須賀・横浜の沿岸域に英字名 ー猿島のペリー・アイランドをはじめ、ペリーが命名した島や湾ー
- 4 幕末期の浦賀に日本最初のドライドック ー中島三郎助と桂小五郎、何故旧浦賀ドックが中島を偲ぶ場ー
- 5 二本の棧橋で開港した横浜港が国際貿易港 ー外国人が買い求めた小判と生糸、生糸はわかるが何故小判かー
- 6 横須賀は日本の近代化を演出した造船の都市（まち） ー小栗上野介とヴェルニーがツーロン港と類似の港に製鉄所建設ー
- 7 横浜港が名実ともに国際級レベルの港に变身 ー赤レンガ倉庫一帯の新港埠頭建設の史的意義、客船埠頭もー
- 8 関東大震災と横浜港 ー生糸ー港制論崩壊と新港湾戦略論、東京港開港論再浮上の下でー

## 9 鉄道の歴史と生活文化～鉄道開業150周年記念～

### 〔内容〕

2022年、日本での鉄道開業150周年を迎えます。鉄道は、単なる交通手段というだけでなく、市民に様々な趣味の世界を与えてくれています。鉄道を文化として捉え、幅広い趣味の視点からその魅力などについて複数の講師の方々のお話が聞ける講座です。

### 〔目的〕

150周年の節目を前に、鉄道の歴史だけでなく、とりまく生活文化等を学ぶことを目的とします。

### 〔講師〕

米山 淳一 長浜鉄道スクエア 名誉館長  
岡田 直 横浜都市発展記念館 主任調査研究員  
白川 淳 トラベルライター  
白土 貞夫 鉄道史学会会員、元佐倉市市史編纂委員  
田中 比呂之 鉄道編集者  
小野田 滋 (公財) 鉄道総合技術研究所情報管理部 担当部長  
齊藤 大起 神奈川新聞文化部 記者  
杉崎 行恭 駅舎研究家  
岡本 憲之 せんろ商会代表・(一社)あしおトロッコ館理事

### 〔カリキュラム〕

- 1 地図からみた横浜と横須賀の鉄道の歴史
- 2 鉄道の旅の魅力 ～世界遺産鉄道～
- 3 絵葉書からみた鉄道の発展と文化
- 4 鉄道の趣味の活かし方
- 5 横須賀線と京浜急行の鉄道遺産
- 6 新幹線と日本人の生活文化
- 7 鉄道車両保存と地域
- 8 全国鉄道駅舎を訪ねる
- 9 廃線鐵道を歩く
- 10 鉄道遺産を活かしたまちづくり

## 10 星空にひそむ最新天文学 四季の星座・星空と最新天文学

### 〔内容〕

都会では星を眺めることはだんだん難しくなってきましたが、横須賀はまだまだ星がよく見える所があると思います。本講座では初心者にもわかるように四季の星座・星空解説を行い、それら星座・星空の中にある天体を通じて最新天文学もやさしく紹介します。

### 〔目的〕

初心者にも星座・星空を眺められるようになってもらい、それと同時に最新天文学にふれることを目的とします。

### 〔講師〕

梅本 智文 自然科学研究機構国立天文台 助教・理学博士

### 〔カリキュラム〕

- 1 星空を眺めよう
- 2 秋の星座・星空解説と最新天文学（1）
- 3 秋の星座・星空解説と最新天文学（2）
- 4 冬の星座・星空解説と最新天文学（1）
- 5 冬の星座・星空解説と最新天文学（2）
- 6 春の星座・星空解説と最新天文学（1）
- 7 春の星座・星空解説と最新天文学（2）
- 8 夏の星座・星空解説と最新天文学（1）
- 9 夏の星座・星空解説と最新天文学（2）

---

## 11 はじめての哲学 哲学で考える【関東学院大学協力講座】

### 〔内容〕

哲学についての情報や知識を増やすことは目指しません。哲学の勘どころをつかんで、手当たり次第に考えて楽しむことを目指します。哲学は楽しいものだということを味わって下さい。質問時間をたっぷりとするつもりです。

### 〔目的〕

まずは哲学を大まかにつかみ、その上で、身近な問題について「哲学すること」を目指します。

### 〔講師〕

杉田 正樹 関東学院大学 名誉教授

### 〔カリキュラム〕

- 1 はじめに一哲学とは
- 2 哲学は今まで何をやってきたのか
- 3 生命の不思議と人間という奇跡
- 4 言葉という途方もないもの
- 5 死という難問、運命と宗教
- 6 生きる意味を問うということ
- 7 価値観と社会・文化・歴史
- 8 人間とは何か—哲学のこれから

---

## 12 大江戸八百八町の人々と暮らし

### 〔内容〕

江戸幕府の首府となった江戸は、人口100万人を数える世界最大の都市でした。その巨大都市で生きるさまざまな階層の人々の暮らしぶりを紹介します。

### 〔目的〕

巨大都市江戸で生きるさまざまな階層の人々の暮らしぶりを紹介しながら、諸身分の違いと差別構造を学ぶことを目的とします。

### 〔講師〕

齋藤 純 元専修大学 講師

### 〔カリキュラム〕

- 1 江戸城のしくみと将軍の暮らし
- 2 大奥のしくみと奥女中の生活
- 3 大名—参勤交代と江戸屋敷での暮らし
- 4 旗本・御家人の仕事と貧乏暮らし
- 5 大店の商売と経営—三井越後屋呉服店の場合
- 6 長屋住まいの庶民の暮らし

---

## 13 「三国志」の世界(入門編) 演義と正史の相違、そして武将達

### 〔内容〕

『三国志』自体は、吉川英治『三国志』や横山光輝『三国志』などでご存じの方も多いでしょう。ただこれらは『三国志演義』という小説を元に作られています。本講座では、『三国志演義』との差に注意を払いつつ、魅力的な「三国志」の世界をご紹介します。

### 〔目的〕

「三国志」とはなにか、その時代背景や登場人物を知り、学ぶことを目的とします。

### 〔講師〕

長谷川 隆一 早稲田大学文学学術院総合人文科学研究センター助手

### 〔カリキュラム〕

- 1 三国時代に至る道程—後漢から三国(基礎)
- 2 三国鼎立から西晋の成立(基礎)
- 3 『三国志』と『三国志演義』の相違①
- 4 『三国志』と『三国志演義』の相違②
- 5 魏の武将①—曹操期を中心に
- 6 魏の武将②—曹操期以降を中心に
- 7 蜀の武将①—劉備と諸葛亮を中心に
- 8 蜀の武将②—張飛・関羽・趙雲を中心に
- 9 呉の武将
- 10 『三国志』からみた魏志倭人伝

---

## 14 古代エジプト・古代ローマ対比考究 比べてみると古代文明の本質が見えてくる！

### 〔内容〕

古代エジプト、古代ローマの専門家が、同じテーマをそれぞれの視点から講義し、類似点や相違点を対比しながら、二大文明の特色を解説します。今回は言語、宗教、女性、饗宴の四つのテーマを取り扱います。古代人たちの思考や趣向の違いを楽しんでください。

### 〔目的〕

古代エジプトとローマを共通のテーマで対比して講義することで各文明への理解を深めることを目的とします。

### 〔講師〕

永井 正勝 東京大学附属図書館アジア研究図書館上廣倫理財団寄付研究部門 特任准教授  
江添 誠 神奈川大学国際日本学部 非常勤講師

### 〔カリキュラム〕

- 1 古代エジプトの言語
- 2 古代ローマの言語
- 3 古代エジプトの宗教
- 4 古代ローマの宗教
- 5 古代エジプトの女性
- 6 古代ローマの女性
- 7 古代エジプトの饗宴
- 8 古代ローマの饗宴

---

## 15 『方丈記』を読む 都市生活の災厄と山中独居の楽しみ

### 〔内容〕

平安末期から鎌倉初期、『平家物語』の同時代人・鴨長明『方丈記』は、京という都市に住む者の災厄をしたたか味わい、不遇な自分をかこちつつ、山中の方丈の家で心の平安を得た男の一生を語る作品です。疫病に苦しむ当時と現代の変わりなさも読み取っていきましょう。

### 〔目的〕

古文に親しみ、850年前の人を友人としてわかりあい、その時代を我がこととして知ることを目的とします。

### 〔講師〕

菅野 扶美 共立女子短期大学 名誉教授

### 〔カリキュラム〕

- 1 p 9～12 序文 京の災害 火事
- 2 p 12～17 辻風 遷都
- 3 p 17～22 飢饉・疫病
- 4 p 22～26 大地震 都市に住むリスク
- 5 p 26～29 出家に至る経緯とそれ以後
- 6 p 29～34 方丈の生活①
- 7 p 34～37 方丈の生活②
- 8 p 37～40 方丈の生活③ 途切れることば

---

## 16 水上勉と京都 水上勉が描いた京都〈案内〉

### 〔内容〕

若狭に生まれ、京都の寺で修行した水上勉は、繰り返し京都を舞台にした小説やエッセイを書いています。それらは、水上の自伝でもあれば、戦前戦後(水上の上洛は昭和5年)の京都案内でもあります。本講座では当時の地図も参考にしながらそれらの作品と京都とを案内していきます。

### 〔目的〕

水上勉『私版京都図絵』をもとに、京都を舞台とした作品や戦前戦後の京都について学ぶことを目的とします。

### 〔講師〕

藤井 淑禎 立教大学 名誉教授

### 〔カリキュラム〕

- 1 瑞春院と『雁の寺』その他
- 2 今宮神社界限とあぶり餅
- 3 等持院と『山門至福』その他
- 4 東寺界限と『西陣の蝶』その他
- 5 五番町遊郭と『五番町夕霧楼』
- 6 東山二条と産寧坂一母と下駄屋
- 7 上七軒界限と『北野踊り』その他
- 8 伏見中書島と『越前竹人形』
- 9 今出川・丸太町と『紅花物語』その他
- 10 嵯峨・保津峡界限と『金閣炎上』その他

---

## 17 モーツァルトの生涯と音楽 モーツァルト没後230年の節目に

### 〔内容〕

今もなお全世界の人々に愛されているモーツァルトの作品。そのモーツァルトは今年で没後230年を迎えます。この機会に彼の作品にふれ、クラシック音楽に親しんでください。多くのCDを聞きながら、お話を進めていきます。

### 〔目的〕

モーツァルトの生涯と作品について学び、クラシック音楽に親しむことを目的とします。

### 〔講師〕

安彦 善博 元洗足学園音楽大学 教授/ミュージック・ペンクラブ・ジャパン会員

### 〔カリキュラム〕

- 1 モーツァルトの生涯 1
- 2 モーツァルトの生涯 2
- 3 モーツァルトの交響曲
- 4 モーツァルトの管弦楽曲と協奏曲
- 5 間奏曲 モーツァルトの旅
- 6 モーツァルトのオペラ、劇音楽
- 7 モーツァルトの室内楽曲
- 8 間奏曲 モーツァルトの周辺の人々
- 9 モーツァルトのクラヴィーア曲
- 10 モーツァルトの宗教曲

---

## 18 テトラバランス人間力学 個性を活かし合い人間関係がスムーズに！

### 〔内容〕

人間関係には、実は見えない法則がはたらいています。それを知ると、苦手な人との摩擦の仕組みがわかり、スムーズな関わり方、自分や相手の個性の上手な活かし方が見えてきます。世代や立場を超えてどんな人間関係にも役立つ秘訣が満載の大好評の講座です。

### 〔目的〕

自分らしさを活かした人間関係とコミュニケーションの秘訣を学ぶことを目的とします。

### 〔講師〕

松尾 直子 心理カウンセラー・講師 manaレインボー代表

### 〔カリキュラム〕

- 1 心の仕組みとバランス人間力学
- 2 自分の生き方のパターンに気づく
- 3 自分と相手の生き方の違いと相互作用に気づく
- 4 相手とつながり違いを受け入れるために
- 5 自分も相手も活かす豊かな関わり方
- 6 タイプ別コミュニケーションの秘訣

---

## 19 日本仏教史点描

### 〔内容〕

日本仏教史の中から数人の僧侶に焦点をあて、学問と信仰のすがたを学びます。仏像、仏画、経典などの図版を添えたプリントを活用しながら、わかりやすく講義します。

### 〔目的〕

日本仏教の歴史と僧侶に限定した講座ですが、基礎知識の向上に役立つよう誠意をこめて講じます。歴史学びの意義と楽しさを存分に感じ取ってください。

### 〔講師〕

高橋 秀榮 元神奈川県立金沢文庫 文庫長

---

### 〔カリキュラム〕

- 1 比叡山の最澄と高野山の空海
  - 2 多武峰の増賀と三人の文人
  - 3 神護寺の文覚と高山寺の明恵
  - 4 称名寺に仏教書を残した学僧
  - 5 兼好の行状と随筆の抜き読み
- 

## 20 初心者でも学べるワード2016基礎講座 文書作成ソフトの基本操作を学んでみよう！

### 〔内容〕

ワードの基本機能を中心に学習し、地域の活動、お仕事など様々なシーンで活用できるスキルを身に付けることで、『お知らせ』、『チラシ』、『ポスター』の作成などに役立ちます。相手に伝わる『文書作成の基礎力』を習得しましょう。

### 〔目的〕

まずは、文字や文章入力から！『ワード』の基本操作の習得を目的とします。

### 〔講師〕

山口 潤 TaxHouse パソコン教室北久里浜店  
代表・講師

---

### 〔カリキュラム〕

- 1 ワードの基礎知識
  - 2 文字の入力
  - 3 文書の作成 (前半)
  - 4 文書の作成 (後半)
  - 5 表の作成
  - 6 文書の編集
  - 7 表現力をアップする機能
  - 8 便利な機能/Word 2016 の新機能
  - 9 総合問題 (前半)
  - 10 総合問題 (後半)
- 

## 21 初心者でも学べるエクセル2016基礎講座 表計算ソフトの基本操作を学んでみよう！

### 〔内容〕

エクセルの基本機能を中心に学習し、地域の活動、お仕事など様々なシーンで活用できるスキルを身に付けることで、『名簿』、『家計簿』、『収支報告書』などの作成に役立ちます。相手に伝わる『表やグラフ作成の基礎力』を習得しましょう。

### 〔目的〕

Microsoft Officeの看板ソフト『エクセル』の基本操作の習得を目的とします。

### 〔講師〕

山口 潤 TaxHouse パソコン教室北久里浜店  
代表・講師

---

### 〔カリキュラム〕

- 1 エクセルの基礎知識
  - 2 データの入力/表の作成 (前半)
  - 3 表の作成 (後半) / 数式の入力
  - 4 複数シートの操作
  - 5 表の印刷/グラフの作成 (前半)
  - 6 グラフの作成 (後半)
  - 7 データーベースの利用
  - 8 便利な機能/Excel 2016の新機能
  - 9 総合問題 (前半)
  - 10 総合問題 (後半)
-

## 【特別講座】

### <夏期特別講座>

#### 1 酒井駒子の絵本の魅力を探る 「みみをすますように 酒井駒子」展【横須賀美術館協力講座】

〔講師〕

土井 章史 フリー絵本編集者  
中村 貴絵 横須賀美術館 学芸員

〔内容〕

子どもから大人まで魅了する絵本作家・酒井駒子の初の個展が、横須賀美術館で開催されます。展示作品や展示風景を紹介しながら、酒井駒子の絵本づくりについて、絵本編集者の土井章史さんにお話を伺っていきます。展覧会をより楽しめる特別講座です。

#### 2 ブラックホールの撮影とその舞台裏 巨大ブラックホール研究の最前線と裏話

〔講師〕

梅本 智文 国立天文台野辺山宇宙電波観測所助教  
梅本 真由美 天文ライター

〔内容〕

ブラックホールとは何か、どのようにして撮影されたのかについての解説と、記者発表に至るまでの舞台裏を紹介します。

#### 3 絵本と紙芝居の魅力とその力 おうちは絵本と紙芝居劇場

〔講師〕

長野 ヒデ子 絵本作家・紙芝居作家・紙芝居文化推進協議会会長

〔内容〕

絵本と紙芝居の著書多数の講師による、創作の原点や、絵本と紙芝居が持つ「こころをつなぐふしぎな力」のお話です。作品の実演もあります。

### <ジュニアカレッジ>

#### 1 「ロウソクの科学」を知ろう！ ノーベル賞受賞者の愛読書の実験をしよう

〔講師〕

尾嶋 好美 筑波大学サイエンスコミュニケーター

〔内容〕

白川英樹先生（ノーベル化学賞2000）が監修した「『ロウソクの科学』が教えてくれること」の中で紹介されている「重力に逆らってのぼる水」の実験と、「毛細管現象を使ったペーパークロマトグラフィー」の実験をします。

### <まなびの1Day>

#### 1 元プロ野球選手 屋鋪要と蒸気機関車 趣味を活かすセカンドライフ

〔講師〕

屋鋪 要 野球指導者・鉄道写真家  
田中 比呂之 鉄道編集者

〔内容〕

屋鋪要さん（鉄道写真家）と田中比呂之さん（鉄道編集者）のトークセッションで、蒸気機関車への情熱やセカンドライフについて語っていただきます。プロ野球の裏話も聞けるかも！？

#### 2 活動弁士と無声映画の世界 熱狂・感嘆。活動弁士のライブパフォーマンス

〔講師〕

坂本 頼光 活動弁士  
佐谷 眞木人 恵泉女学園大学 教授

〔内容〕

初期の映画には音声が無かったので、劇場ではスクリーンの横に弁士（説明者）が立ち、登場人物のセリフも含めストーリーを語り、観客を楽しませていました。この講座では、活動弁士の坂本頼光氏に佐谷講師が映画の歴史と活動弁士という職業についてお話を伺います。後半は実演で無声映画をお楽しみいただきます。

#### 3 科学体験教室（ジュニアカレッジ） 紙で遊ぼう！ バランスってな～に？

〔講師〕

認定NPO法人 おもしろ科学たんけん工房

〔内容〕

紙のバランスボード作りや、バランストロボのモビル作りをしながら「つりあい」を学びます。最後に輪ゴムで紙飛行機を飛ばして遊びます。

### 3. 講座応募・受講状況一覧

#### 【さきがけ講座】

講座名	応募状況					受講状況									
	定員	応募者数	男	女	倍率	受講者数	男	女	実質受講率	修了者数	修了率	皆出席者	皆出席率	延参加者数	講座出席率
1 垂直を駆け登れ！ スポーツクライミング	45	25	15	10	0.6	18	9	9	40%	18	100%	18	100%	18	100%
2 競技としてのスケートボード	45	24	16	8	0.5	15	9	6	33%	15	100%	15	100%	15	100%
3 横須賀・三浦のマリンスポーツの魅力	45	15	11	4	0.3	6	4	2	13%	6	100%	6	100%	6	100%
4 プロサッカー選手 “ジャンボ大久保” 【シティサポートよこすか寄附講座】	100	69	46	23	0.7	55	37	18	55%	55	100%	55	100%	55	100%
5 漱石の弟子 寺田寅彦の名言録	100	89	51	38	0.9	80	45	35	80%	74	93%	52	65%	440	92%
6 人生100年時代を生き抜くからだづくり	100	86	37	49	0.9	73	31	42	73%	69	95%	69	95%	142	97%
7 『更年期』と女性のヘルスケア	45	32	2	30	0.7	22	2	20	49%	15	68%	15	68%	37	84%
合計	480	340	178	162	-	269	137	132	-	252	-	230	-	713	-

※修了者数(出席率70%以上)

## 【前期講座】

講座名	応募状況					受講状況										
	定員	応募者数	男	女	倍率	受講者数	男	女	実質受講率	修了者数	修了率	皆出席者	皆出席率	延参加者数	講座出席率	
1 食と農の博物塾【市博物館協力講座】	45	8	5	3	0.2	6	4	2	13%	3	50%	3	50%	30	83%	
2 海洋環境と私たちの暮らし	45	37	26	11	0.8	31	21	10	69%	23	74%	13	42%	164	76%	
3 家族と自分のための食育講座	45	19	6	13	0.4	17	5	12	38%	12	71%	8	47%	52	76%	
4 東洋医学で実践する“健康の秘訣” (講座回数8→6回)	100	98	41	57	1.0	90	37	53	90%	68	76%	40	44%	444	82%	
5 辛口ジャーナリストが語る医療と介護	100	96	49	47	1.0	90	45	45	90%	54	60%	40	44%	344	76%	
6 Withコロナ時代の「地方創生」【関東学院大学協力講座】	45	9	7	2	0.2	9	7	2	20%	8	89%	7	78%	40	89%	
7 Withコロナ時代の「地方創生」オンライン	-	10	7	3	-	10	7	3	-	8	80%	4	40%	39	78%	
8 歴史遺産を歩く7 歴史の町紀行 (講座回数10→9回)	100	66	43	23	0.7	61	41	20	61%	52	85%	20	33%	454	83%	
9 幕末から明治・大正期の横須賀	100	104	80	24	1.0	98	76	22	98%	87	89%	38	39%	850	87%	
10 古文字に親しもう【入門クラス】	45	64	43	21	1.4	45	30	15	100%	39	87%	24	53%	239	89%	
11 古文字に親しもう【中級クラス】※全6回中止	45	36	26	10	0.8	0	0	0	0%	0	-	0	-	0	-	
12 沢沢栄一と幕末・維新	100	90	56	34	0.9	84	51	33	84%	79	94%	66	79%	313	93%	
13 神奈川の名城 小田原城の魅力徹底追及！	100	80	68	12	0.8	75	63	12	75%	60	80%	41	55%	392	87%	
14 「万葉集」の世界	100	79	28	51	0.8	78	27	51	78%	60	77%	23	29%	870	80%	
15 「おくのほそ道」と芭蕉 (講座回数10→8回)	100	87	46	41	0.9	81	46	35	81%	61	75%	32	40%	519	80%	
16 名画で徹底解説！ダンテの『神曲』③ (講座回数10→9回)	100	40	16	24	0.4	38	14	24	38%	31	82%	17	45%	294	86%	
17 近現代の日本で活躍した建築家と作品・系譜	45	16	10	6	0.4	14	9	5	31%	8	57%	4	29%	83	74%	
18 さまざまな心理学を学ぼう 【明治学院大学協力講座】(講座回数8→5回)	100	100	33	67	1.0	88	30	58	88%	72	82%	45	51%	373	85%	
19 唐物と日本のわび ※全6回中止	100	56	23	33	0.6	0	0	0	0%	0	-	0	-	0	-	
20 シリア・ヨルダン・エジプト考古学踏査の旅 (講座回数10→9回)	100	81	40	41	0.8	75	38	37	75%	62	83%	34	45%	580	86%	
21 MOS2016エクセル(一般レベル)試験対策講座	10	12	6	6	1.2	10	5	5	100%	6	60%	1	10%	70	70%	
22 令和簡注本で読む「源氏物語」7 (講座回数19→16回)	96	96	22	74	1.0	70	17	53	73%	47	67%	12	17%	879	78%	
23 「平家物語」を読む10【午前】	68	69	39	30	1.0	66	37	29	97%	59	89%	37	56%	473	90%	
24 「平家物語」を読む10【午後】	50	47	23	24	0.9	45	22	23	90%	40	89%	20	44%	305	85%	
合計	1,739	1,400	743	657	-	1,181	632	549	-	939	-	529	-	7,807	-	

※修了者数(出席率70%以上)

## 【後期講座】

講座名	応募状況					受講状況										
	定員	応募者数	男	女	倍率	受講者数	男	女	実質受講率	修了者数	修了率	皆出席者	皆出席率	延参加者数	講座出席率	
1 新聞の読み方講座(実践編)	50	35	20	15	0.7	26	15	11	52%	26	100%	26	100%	26	100%	
2 やさしい憲法教室【関東学院大学協力講座】	45	22	17	5	0.5	21	16	5	47%	15	71%	6	29%	124	74%	
3 国際関係論	100	104	69	35	1.0	96	65	31	96%	77	80%	43	45%	640	83%	
4 シニアのためのストレッチ&コアトレ入門	40	46	22	24	1.2	37	16	21	93%	24	65%	13	35%	172	77%	
5 ”認知症にやさしいまちづくり”講座	45	45	9	36	1.0	43	8	35	96%	29	67%	17	40%	199	77%	
6 ”認知症にやさしいまちづくり”講座【オンライン講座】	-	36	12	24	-	32	10	22	-	20	63%	14	44%	141	73%	
7 想いを伝えるエンディングプラン講座	100	33	17	16	0.3	31	16	15	31%	27	87%	12	39%	216	87%	
8 三浦半島の手と民俗	100	78	53	25	0.8	71	48	23	71%	59	83%	39	55%	302	85%	
9 横須賀・横浜の沿岸域文化史考【関東学院大学協力講座】	100	81	65	16	0.8	78	63	15	78%	63	81%	44	56%	530	85%	
10 鉄道の歴史と生活文化～鉄道開業150周年記念～	45	61	47	14	1.4	45	37	8	100%	39	87%	24	53%	389	86%	
11 星空にひそむ最新天文学	100	66	34	32	0.7	62	32	30	62%	48	77%	25	40%	454	81%	
12 はじめての哲学【関東学院大学協力講座】	45	68	37	31	1.5	45	21	24	100%	41	91%	25	56%	319	89%	
13 大江戸八百八町の人々と暮らし	100	113	63	50	1.1	98	53	45	98%	64	65%	43	44%	462	79%	
14 「三国志」の世界(入門編)	100	59	34	25	0.6	54	32	22	54%	49	91%	19	35%	466	86%	
15 古代エジプト・古代ローマ対比考究	100	103	51	52	1.0	95	48	47	95%	80	84%	47	49%	646	85%	
16 『方丈記』を読む	100	104	49	55	1.0	98	46	52	98%	80	82%	48	49%	666	85%	
17 水上勉と京都	45	49	28	21	1.1	44	25	19	98%	35	80%	22	50%	374	85%	
18 モーツァルトの生涯と音楽	100	105	37	68	1.1	97	35	62	97%	81	84%	39	40%	823	85%	
19 テトラバランス人間力学	45	23	6	17	0.5	22	6	16	49%	15	68%	10	45%	102	77%	
20 日本仏教史点描	100	102	69	33	1.0	99	68	31	99%	77	78%	48	48%	405	82%	
21 初心者でも学べるワード2016基礎講座	20	9	4	5	0.5	7	4	3	35%	7	100%	3	43%	62	89%	
22 初心者でも学べるエクセル2016基礎講座	20	10	6	4	0.5	9	5	4	45%	8	89%	5	56%	79	88%	
合計	1,500	1,352	749	603	-	1,210	669	541	-	964	-	572	-	7,597	-	

※修了者数(出席率70%以上)

## 【特別講座】

開催時期 講座名	応募状況					受講状況			
	定員	応募者数	男	女	倍率	受講者数	男	女	実質受講率
夏期特別(8月～9月)									
酒井駒子の絵本の魅力を探る【横須賀美術館協力講座】	100	87	10	77	0.9	74	8	66	74%
ブラックホールの撮影とその舞台裏	100	100	65	35	1.0	76	50	26	76%
絵本と紙芝居の魅力とその力	100	98	11	87	1.0	80	7	73	80%
世界が注目！日本人の食と健康寿命 ※新型コロナ中止	100	53	21	32	0.5	0	0	0	0%
コロナ禍における認知症予防※新型コロナ中止	100	52	18	34	0.5	0	0	0	0%
家庭でできる転倒予防※新型コロナ中止	100	44	17	27	0.4	0	0	0	0%
アウトドア×防災で生きる力を！※新型コロナ中止	45	32	13	19	0.7	0	0	0	0%
ジュニアカレッジ(8月)									
「ロウソクの科学」を知ろう！	20	70	25	45	3.5	20	10	10	100%
夏休み・京急のふしぎを知ろう！(高学年)※新型コロナ中止	45	44	37	7	1.0	0	0	0	0%
夏休み・京急のふしぎを知ろう！(低学年)※新型コロナ中止	45	105	64	41	2.3	0	0	0	0%
まなびの1Day(1/29)									
屋鋪要と蒸気機関車	100	118	92	26	1.2	93	75	18	93%
活動弁士と無声映画の世界	100	80	48	32	0.8	66	37	29	66%
科学体験教室(ジュニアカレッジ)	15	28	20	8	1.9	11	8	3	73%
合計	970	911	441	470	-	420	195	225	-

講座名	応募状況					受講状況								
	定員	応募者数	男	女	倍率	受講者数	男	女	実質受講率	修了者数	修了率	皆出席者	皆出席率	延参加者数
さきがけ・前期・後期	3,719	3,092	1,670	1,422	0.8	2,660	1,438	1,222	72%	2,155	81%	1,331	50%	16,117
夏期・ジュニア・特別	970	911	441	470	0.9	420	195	225	43%	-	-	-	-	420
総計	4,689	4,003	2,111	1,892	0.9	3,080	1,633	1,447	66%	-	-	-	-	16,537

※修了者数(出席率70%以上)

## 4. 受講生アンケート集計結果

(アンケート概要)

・ アンケートの方法

全受講者 3,080名に対して、各講座の終了時にアンケート用紙を配布し回収

・ 回収率

対象受講者数 3,080 名

回答数 1,928 名

回収率 63 %

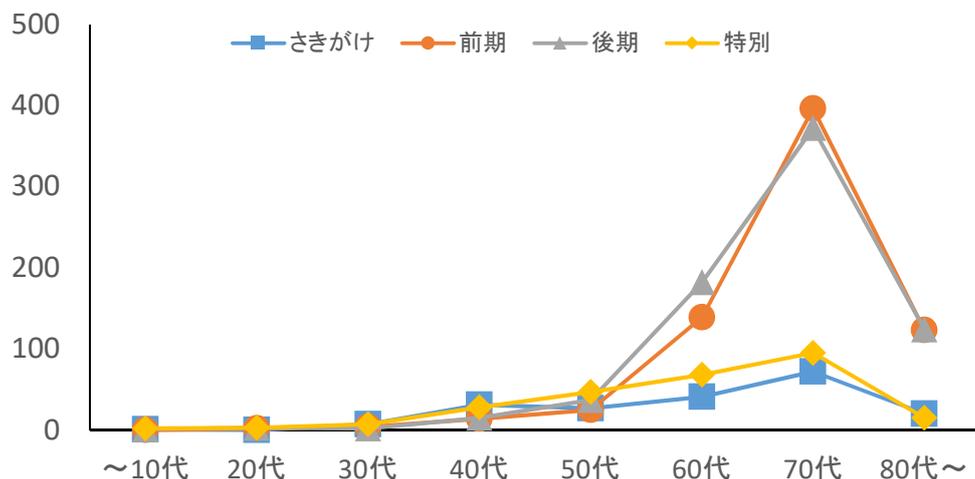


図1  
アンケート回答者の年齢層

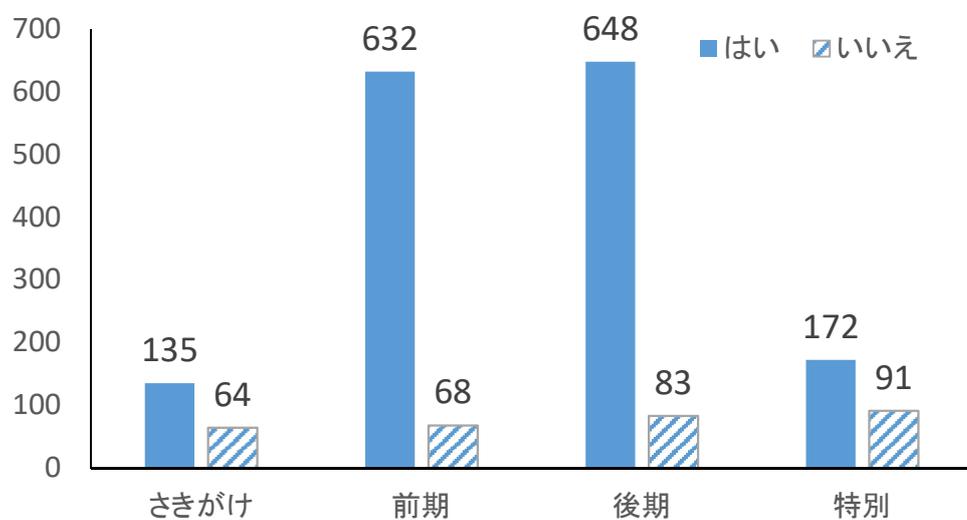


図2  
以前にも市民大学を受講したことはありますか

☆性別

男	女
1,014	868

☆以前に市民大学を受講したことがありますか

はい	いいえ
1,587	306

☆市民大学を受講された目的を教えてください(複数回答可)

	さきがけ	前期	後期	特別	合計
仲間づくりのため	5	28	31	3	67
地域活動に役立てるため	13	15	29	15	72
就職や仕事に役立てるため	8	16	16	12	52
生きがいづくりのため	50	176	201	42	469
郷土の理解を深めるため	13	117	126	20	276
自己向上のため	123	432	473	100	1,128
講座内容に魅かれたため	152	548	578	220	1,498

※ジュニアカレッジを除く

☆市民大学を何によってお知りになりましたか(複数回答可)

	さきがけ	前期	後期	特別	合計
まなびかんニュース	79	349	371	108	907
広報よこすか	45	148	160	40	393
募集要領	65	333	364	51	813
ポスター	16	26	25	27	94
友人・知人から	30	34	40	40	144
ホームページ	28	152	151	18	349
SNS	6	5	9	13	33

※ジュニアカレッジを除く

☆本講座を通じて、受講前と意識や行動が変化した点を教えてください(複数回答可)

	さきがけ	前期	後期	特別	合計
仲間づくりができた	3	42	39	3	87
地域活動に役立った	13	5	15	5	38
学習活動を続けたいと思った	58	273	303	60	694
仕事などに生かされた	10	12	15	11	48
生きがいがあった	24	127	107	28	286
郷土への愛着が深まった	6	83	107	8	204
見識が広まった	138	560	584	186	1,468

※ジュニアカレッジを除く

☆各項目で、該当する点数に○をつけてください

さきがけ講座	点数	受講満足度	講師	理解度	受講環境	職員
	0点	0	0	0	0	0
10点	0	0	0	0	0	0
20点	1	2	0	0	0	0
30点	2	1	1	1	1	1
40点	1	1	0	1	1	1
50点	12	14	11	15	13	13
60点	5	5	7	7	6	6
70点	15	10	23	15	14	14
80点	45	39	45	50	41	41
90点	42	41	45	30	30	30
100点	66	79	60	73	85	85

前期講座	点数	受講満足度	講師	理解度	受講環境	職員
	0点	0	0	0	1	0
10点	0	0	0	2	1	1
20点	1	1	1	2	0	0
30点	6	2	5	2	1	1
40点	2	3	11	2	0	0
50点	32	32	42	44	51	51
60点	24	18	51	22	20	20
70点	73	52	133	73	56	56
80点	213	173	193	198	174	174
90点	147	167	145	153	171	171
100点	174	227	93	178	204	204

後期講座	点数	受講満足度	講師	理解度	受講環境	職員
	0点	1	0	2	1	0
10点	0	0	0	1	1	1
20点	2	5	1	0	1	1
30点	4	1	6	1	1	1
40点	2	5	11	4	0	0
50点	41	32	58	64	50	50
60点	26	16	33	25	27	27
70点	69	48	128	63	57	57
80点	206	177	202	226	205	205
90点	148	164	151	164	159	159
100点	219	269	123	169	216	216

特別講座	点数	受講満足度	講師	理解度	受講環境	職員
	0点	2	1	0	1	0
10点	1	0	2	0	0	0
20点	2	1	4	0	1	1
30点	2	3	1	1	2	2
40点	3	1	3	3	1	1
50点	8	11	12	27	27	27
60点	7	10	2	10	10	10
70点	31	20	30	18	14	14
80点	52	35	51	59	52	52
90点	37	60	47	42	48	48
100点	106	112	99	91	98	98

☆今後、取り上げてほしい講座内容について(複数回答可)

	さきがけ	前期	後期	特別	合計
郷土	32	187	196	49	464
植物・動物	37	122	131	39	329
天文学・地学	31	145	161	19	356
政治・経済	26	134	164	13	337
文学・哲学	47	231	269	63	610
心理学・宗教学	47	121	182	27	377
歴史	55	406	416	53	930
芸術	49	177	240	76	542
伝統文化	28	119	174	44	365
生活・健康	77	137	147	33	394
産業・技術	20	79	102	18	219
スポーツ	47	46	64	40	197
その他	6	15	21	7	49
未記入	14	36	21	18	89

### 聴講生制度・まなびポイント制度

令和3年度 聴講生制度 参加人数 108名

まなびポイント制度 (令和4年3月31日現在)

ステップアップ賞 (50ポイント) 426名  
 シルバー受講生 (100ポイント) 231名  
 ゴールド受講生 (200ポイント) 49名  
 ダイヤモンド受講生 (500ポイント) 4名

## 【質問用紙】

◇下記の①～⑤の項目で、該当する点数の部分で○で囲んでください。

(記入例)	悪い	← 普通 →						良い		
	0	10	20	30	40	50	60	70	80	90

評価する点数を○で囲んでください

① 受講満足度

不満足	← 普通 →						満足			
0	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100

② 講師

悪い	← 普通 →						良い			
0	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100

③ 内容の理解度

理解できなかった	← 普通 →						理解できた			
0	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100

④ 受講環境

悪い	← 普通 →						良い			
0	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100

⑤ 職員

悪い	← 普通 →						良い			
0	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100

◇各質問に対し、あてはまるものを○で囲んでください

### 1、性別

- ① 女性      ② 男性

### 2、年齢

- ① ～10代      ② 20代      ③ 30代      ④ 40代      ⑤ 50代  
 ⑥ 60代      ⑦ 70代      ⑧ 80代～

### 3、以前に市民大学を受講したことがありますか？

- ① はい      ② いいえ

### 4、市民大学を受講された目的を教えてください(複数回答可)

- ① 仲間づくりのため      ② 地域活動に役立てるため      ③ 就職や仕事に役立てるため  
 ④ 生きがいづくりのため      ⑤ 郷土の理解を深めるため      ⑥ 自己向上のため  
 ⑦ 講座内容に魅かれたため  
 ⑧ その他具体的にありましたら、お書きください

( )

5、今回の市民大学を何によってお知りになりましたか？(複数回答可)

- |               |                |
|---------------|----------------|
| ① まなびかんニュース   | ② 広報よこすか       |
| ③ 募集要領        | ④ ポスター         |
| ⑤ 友人・知人から     | ⑥ まなびかんのホームページ |
| ⑦ SNS(ツイッター等) | ⑧ その他[ ]       |

6、本講座を受講して、受講前と意識や行動が変化した点を教えてください(複数回答可)

- |             |             |                 |
|-------------|-------------|-----------------|
| ① 仲間づくりができた | ② 地域活動に役立った | ③ 学習活動が続けたいと思った |
| ④ 仕事などに生かした | ⑤ 生きがいができた  | ⑥ 郷土への愛着が深まった   |
| ⑦ 見識が広まった   |             |                 |
| ⑧ その他[ ]    |             |                 |

7、今後、市民大学に取り上げてほしい講座内容はどれですか？(複数回答可)

- |          |         |           |
|----------|---------|-----------|
| ① 郷土     | ② 植物・動物 | ③ 天文学・地学  |
| ④ 政治・経済  | ⑤ 文学・哲学 | ⑥ 心理学・宗教学 |
| ⑦ 歴史     | ⑧ 芸術    | ⑨ 伝統文化    |
| ⑩ 生活・健康  | ⑪ 産業・技術 | ⑫ スポーツ    |
| ⑬ その他[ ] |         |           |

◇本講座および市民大学について、ご意見・ご感想がありましたらお書きください

アンケートは以上です。ご協力いただき、誠にありがとうございました。  
ご回答いただいたアンケート結果を生かし、講座の質の向上に努めてまいります。また皆様からの貴重なご意見は、“まとめ冊子”、まなびかんホームページなどでご紹介する場合がございますので、あらかじめご了承ください。

## 5. 講座の終了にあたって

皆さまからいただいたアンケートのご意見を一部、抜粋して掲載いたします。今後の講座企画・運営に参考にさせていただきます。

### 【さきがけ講座】

- ・マリンスポーツについてとても楽しいお話を伺えました。ウィンドサーフィンのボードなど実際にそばでみるのが出来、思ったよりも意外と小さいのに驚きました。（「横須賀・三浦のマリンスポーツの魅力」）
- ・プロはこれくらい苦労しているからぼくも頑張らなきゃと思いました。（「プロサッカー選手 “ジャンボ大久保”」）
- ・寺田寅彦の具体的な作品にふれて、「天災は忘れた頃にやってくる」の背景を学ぶことができました。地震学に関する見識と五感をフルに活用した表現に深く感じるものがありました。（「漱石の弟子 寺田寅彦の名言録」）
- ・高齢者の学びの場になり非常に有難い。現在90才ですが、可能な限り参加したい。参加の意欲と体力が続けられる様今日の講座の教訓を実施していきたい。（「人生100年時代を生き抜くからづくり」）

### 【前期講座】

- ・少し難しい内容かなと思っていましたが、難しいですが、先生の解説がわかりやすく、すごく興味をもって受講できました。まだまだ色んなことを知りたいと思うようになりました。また、職員の方たちも気持ちよく対応してくださり、コロナ禍でも安心でした。（「海洋環境と私たちの暮らし」）
- ・神奈川県あるいは横須賀・三浦半島の農産物に対する見識は広まった。特にSDG'sに沿った取り組みを行っている農家がこの地域に多いと聞いて非常に嬉しかった、かつ誇らしかった。（「家族と自分のための食育講座」）
- ・健康のために実践しています。（例：ツボ押し等）関連図書も読み、知識が広くなりました。（「東洋医学で実践する“健康の秘訣”」）
- ・仕事をリタイアして、この市民大学講座を受講しています。学生時代は単位取得のためイヤイヤ受講したものでしたが、今あらためて学びなおすと何と興味深いことか。今後も様々な講座に参加したいと思っています。（「辛口ジャーナリストが語る医療と介護」）
- ・大学に通っていることもあり、時間的に対面講座に参加することができないと諦めていましたが、オンライン講座があるということで受講しました。また、大学の講義の関係でリアルタイムで参加することができなかったのですが、一週間アーカイブが残っていたので、好きな時間で見ることができとても良かったです。オンライン講座を増やしていただければより学生でも受講しやすくなると思いました。（「With コロナ時代の「地方創生」 ★オンライン併用講座★」）
- ・明治大正昭和の横須賀の様子がだんだん分かってきて楽しく郷土に愛着が増し、ありがとうございます。近代史のお話をぜひお願いします。（「幕末から明治・大正期の横須賀」）
- ・小田原北条氏について詳しい知見を得られたことが1番嬉しいことでした。プロジェクターを通して、城や側溝など視聴できたことは収穫であった。コロナ禍の下、先生、スタッフの皆さまありがとうございます。カラーコピーが見やすくて良かったです。（「神奈川の名城 小田原城の魅力を徹底追及！」）
- ・厳しい環境の中、対面講座を開催していただき講師の先生や職員の方々に感謝しております。来年度も万葉集の講座が開催されるよう希望いたします。（「「万葉集」の世界」）
- ・普段市民としてよく知っている市内の建築物について、その概要、歴史、これに携わった建築家などについて、知らなかったことを説明があり大変有意義な内容でした。（「近現代の日本で活躍した建築家と作品・系譜」）
- ・心理学を基にしたいろいろな考えを学び、考え方を柔軟にする方法を学び役に立ちました。全ての講座を受けたかったのですが、これをきっかけに自分でも本を読んだり学びを続けたいと思います。（「さまざまな心理学を学ぼう」）
- ・古典の良さを実感でき、内容を味わえるようになったことがうれしい。もっともっと学びたいと思います。（「令和簡注本で読む「源氏物語」7」）

- ・「平家物語」最高でした！（菅野扶美先生）毎回、的確な資料をご用意下さり、様々な各度から平家物語を読み解いて下さいました。レベルが高いたくだけではなく、味わいのある最高の講座を受講することが出来ました。コロナ禍にあっても先生のお陰で充実した幸せな時を持つことが出来ました。（「平家物語」を読む10 【午後】）」

---

## 【後期講座】

- ・今回はグループワークに分かれて話し合い形式だったので、少し緊張しました。受け身の学習ではなく、自分たちで話し合う講座だったので、少し深まったように思います。（「新聞の読み方講座（実践編）」）
- ・どの講師のお話しも大変興味深かった。自分の常識≠世界の常識、視点が変わると事象がまったく違うものに見えることに驚いています。（「国際関係論」）
- ・とても解りやすく、実践も上手に指導いただけて、続けたいという意欲につながりました。（「シニアのためのストレッチ&コアトレ入門」）
- ・認知症に対する社会や市の取り組み、現状などが色々なテーマでわかりやすく、興味深い講座でした。グラフィックレコーディングや中間試験など、ただ講座をきくだけでなく、講義内容をもう一度自分で確かかなものにする工夫もされていて、ひき続き自分でも関心を持って知識を増やしたいと思います。このような高齢化社会に起こりうる問題をテーマにした講座が今後あることを期待しています。どうもありがとうございました。（「認知症にやさしいまちづくり」講座 ★オンライン併用講座★）
- ・安室知先生のお話が面白かったので、毎回とても楽しみでした。地元で直接かかわっていることなのに、知らなかったことがたくさんあり、まだまだ講座を続けて頂きたいです。年を取ってから、人の話を真剣に2時間も聞いていただけるのか不安な面もありましたが、眠くなるどころか、面白くて先生の話の中で聞いていました。ありがとうございました。（「三浦半島の海と民俗」）
- ・毎回講師が代わって、それぞれの個性が活かされて楽しい講座でした。またチャンスがあれば参加したいです。（「鉄道の歴史と生活文化～鉄道開業150周年記念～」）
- ・70代になって勉強する事は大変有意義な事です。人生100年時代と言われていますが、年齢に関係なく知識、教養を身に付ける事は心も頭も豊かになる様に思えます。そして目標という大きな道のりが出来る様で非常に心がウキウキする様になります。これからもどんどん新しい事にチャレンジして行きたいと思っている次第です。有難う御座居ました。（「星空にひそむ最新天文学」）
- ・なぜ？ どうして？ 意味は？ 等よく考えることが更に楽しくなりました。先生のお話は豊かで、とても楽しく聞かせていただきました。ありがとうございました。（「はじめての哲学」）
- ・今回の講座で、同じ趣味の友人が出来て、とても良かったです。（「三国志」の世界（入門編）」）
- ・おもしろい視点の講座でした。お二人の先生による講義、贅沢な内容でした。また、色々と勉強したいです。コロナ禍、熱心な講義ありがとうございました。（「古代エジプト・古代ローマ対比考究」）
- ・現在と古い地図を比べながらの講義がよかった。京都の街の様子がわかり、水上勉の若き頃の様子が理解できた。（「水上勉と京都」）
- ・苦手意識のあるパソコンに少しさわりやすくなりました。これからは、自分なりにチラシなどを作成し、習ったことを活かしていきたいと思います。（「初心者でも学べるワード2016基礎講座」）

---

## 【特別講座】

- ・実際に展覧会を見学しながらお話を聞けるとよりよかったです。貴重なエピソードをお聞きでき、酒井駒子さんの人柄を伺い知れた。（「酒井駒子の絵本の魅力を探る」）
- ・長野さんの話にあわせてバックに作品の映像を流して下さったのがよかった。（具体的でわかりやすかった）・紙芝居は読むのではなくて「しばい」なので演じる、というのを改めて感じた。・長野さんのフレンドリーな雰囲気がとてもステキでした。・紙芝居の効果と演じ方は読み聞かせをするうえで参考になった。ありがとうございました。（「絵本と紙芝居の魅力とその力」）
- ・「今どう生きるかが大事」のことばが印象的でした。すばらしい人の生き様を現在進行形の形で聞けてよかったです。今も「ずっと少年の屋舗さん」を感じました。（「元プロ野球選手 屋舗要と蒸気機関車」）
- ・はじめて活動写真を拝見し、大変楽しい時間と学びがありました。今後ともご活躍を期待しております。（「活動弁士と無声映画の世界」）

# 皆さまのご意見をいただいて

今年度も大変多くのご意見をいただきましてありがとうございました。受講生の皆さまより寄せられたご意見に対して、当財団としての考えを以下のようにまとめました。

## 【講座の実施内容について】

市民大学は、市民が自由に学習機会を選択し、学ぶことができるよう、多様な学習機会を提供するため、「課題対応」「教養」「地域学」「ビジネス支援」の4区分に分類し、幅広い層の市民が受講しやすい講座を開催することとしています。

令和3年度は、新型コロナウイルス感染症の影響を受け、令和元年度末及び令和2年度と同様に、一部の講座の日程、並びに回数の変更を行い開催しました。また、8月14日より施設休館に伴い、未開講だった前期講座(2講座)、夏期特別講座(4講座)及びジュニアカレッジ(2講座)は中止としました。なお、中止となった講座については、受講料を返金する対応を取りました。

そういった中で、新たに市民との共同による講座企画ボランティア講座及びZoomアプリのウェビナーを使用したオンライン併用講座(対面講座とのハイブリット式)を開設しました。

アンケートの結果、「受講満足度」の平均点は80点以上であり、一定の評価をいただきました。また、自由記入欄にご記入いただいた内容のほとんどが好評のご意見であり、大変励みになりました。今後も、「今後、取り上げてほしい講座内容」でご回答いただいたジャンルや、具体的にご記載いただいた内容(楽器、歌舞伎など)を参考にさせていただき、新たなテーマや切り口を模索し、講師の開拓も図りながら、多様な講座を展開できるよう努めて参ります。

## 【講座の運営について】

新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、これまでより受講定員を大幅に削減し、受講者のみなさまの安全安心を確保しながら講座を運営して参りました。具体的には、受講定員を学習室定員の半分に設定し、検温及び手指消毒、座席の間隔を確保するとともに、換気を行いながら運営しました。講座終了後は、学習室の消毒作業を行い、感染予防に努めました。マスクの着用等を含め、ご不便をおかけしておりますが、ご理解、ご協力に誠に感謝申し上げます。

アンケートの自由記入欄でも、感染症拡大防止対策を図りながらの講座運営に対し、事務局への労いのお言葉を複数いただきました。一方、ご不満のご意見もいただき、その多くが「マイクの音が聞き取りにくい」、「資料の字が見づらい」といった受講環境に関する内容でした。設備の改修に関わることや、技術的な課題もあり、すぐに改善できるものばかりではありませんが、改善点として認識し、まずは運用の工夫等で改良できることに取り組んで参ります。

## 【今後にむけて】

今後もコロナ禍の影響が続くことが予想されるため、「安全安心」を第一に、新型コロナウイルス感染症拡大防止への対応を図りつつ、新しい生活様式に順応した市民大学事業を行えるように、より一層、横須賀市ほか関係機関との緊密な連携体制を強化して参ります。さらに、令和3年度に開始したオンラインを併用した講座を拡充してまいります。

令和4年度は、まず、令和3年度に中止とし、開催できなかった講座の再計画を検討いたします。また、いただいたアンケート結果を参考にしながら、市民の皆さまが今何を学びたいのかといった学習ニーズにアンテナを張り、新たなテーマや学習方法も取り入れ、多様な学習機会をご提供できるよう取り組んで参ります。





令和3年度(2021年度)  
第45回市民大学講座のまとめ  
令和4年 5月 発行

発行 横須賀市生涯学習センター指定管理者  
公益財団法人横須賀市生涯学習財団

これからもこのまちで暮らしたいから、みんなで始めよう。環境にやさしい暮らし